

CORPS, SPORT & NUDITÉ



*Congrès
International
17 et 18
juillet 2019*

*Espace
Saint-Charles 2
Maison des
Sciences de
l'Homme Sud*

**MERCREDI
17 JUILLET**

12h30 - ACCUEIL PARTICIPANTS

Ouverture Officielle

13h

Président Université de Montpellier - **Philippe AUGÉ**

à

Directeur MSH Sud - **Frédéric ROUSSEAU**

15h

Ouverture Scientifique

Salle 002
Kouros

Directeur laboratoire Santesih - **Sylvain FEREZ**

Pour le laboratoire CERCE - **Jérôme SOLDANI**

Luiz Fernando ROJO
Revisiting sportive practices in the "Colina do Sol" community

15H - PAUSE CAFÉ – Jardin d'hiver

A- 1 : Présentation du corps dans l'espace public

Léa SALLENAVE: Couvrir son corps pour
exister dans l'espace sportif public :
les résistances de femmes
musulmanes et voilées

15h30

à

18h00

Salle 002
Kouros
et
Salle 003
Caryatides

Mahamondou N'DJAMBARA :
Sport de masse à Lomé (Togo) :
Footing ou exhibitionnisme ?

Christophe GOBBÉ et Aurélie ÉPRON :
Le voile et le hakama : quelle(s)
présentation(s) des femmes marocaines
dans un espace mixte de
pratique sportive ?

Samuel VASYNGEL : Au-delà de l'écran.
Approche ethnographique du travail et de la
présentation de soi des professionnels
de l'esport

Président de séance : **Jérôme SOLDANI**

A- 2 : Dans les salles de sport

Lucille COQUELIN : Economie politique
des corps des *fitness*
influenceuses : entre marketing
d'influence, pratiques sportives
et valorisation du féminin musclé

Jeanne-Maud JARTHON :
Être, paraître ou
pare être : les femmes
pratiquantes de fitness

Jean-Louis LOGNON : Couvrir ou
dénuder son corps : Ethnographie d'une
tension chez les femmes
dans les salles de sport à Abidjan

**Josée-Laure A. BROU et
Noel Dago GODE** :
Logiques de fréquentation
des salles de sports à Abidjan

Président de séance : **Guillaume VALLET**

19h

FIN DES COMMUNICATIONS

20h

REPAS DE GALA - Centre Ville Montpellier

JEUDI
18 JUILLET

9h00
à
10h
Salle 002
Kouros

8h30 - ACCUEIL PARTICIPANTS

Olivier SIROST : Éros Sportif. L'effraction de la nudité
dans l'avènement du sport

10H - PAUSE CAFÉ – Jardin d'hiver

**A- 3 : Les corps à l'image
(photographie et cinéma)**

Stéphane SAWAS : Corps et loisirs
balnéaires dans le cinéma grec des
années 1950 à nos jours

Hélène KESSOUS : Bronze :
La couleur des corps sportifs indiens ?

Philippe CAMPILLO : Dénuder pour
mieux décrypter l'invisible :
l'aventure chronophotographique

Imen BEN HASSINE : La nudité féminine
entre pouvoir et faiblesse dans l'image
photographique de Lehnert et Landrock

Président de séance : Bernard ANDRIEU

**A- 4 : Transformations des
corps en contexte médical**

Amélie TEHEL : Des corps bioniques :
fantasmes et limites des corps « réparés »

Naima MOKHTARI : Le handicap et
le sport en Algérie

Renata PALANDRI SIGOLO :
Le corps invisible dans les
médecines alternatives

Ghislaine GALLENGA :
Le corps découpé. Représentations de la
chair en contexte de chirurgie bariatrique

Président de séance : Olivier SIROST

BUFFET Jardin d'hiver

**A- 5 : L'expérience des
loisirs balnéaires**

Otto SCHANTZ : Beach cultures –
une étude comparative internationale

David LORENTÉ : Physiopolis, cité de
week-end pour familles naturistes

Nathalie LE ROUX : De la combinaison
intégrale aux « cuisses nues » :
formes de marche aquatique sur
le littoral montpelliérain

Alexandre DUBUIS : L'expérience des
loisirs balnéaires. Plutôt mer que piscine :
une ex – peau- sition gérée
des séquelles de brûlure ?

Armelle Tania ANDOH : Pudeur et
exposition du corps féminin sur
les plages : Étude de cas à Abidjan

Président de séance : Stéphane HEAS

**A- 6 : Le corps
dans la littérature**

Yann DESCAMPS : Bad as he wanna
Be : de l'importance culturelle
et politique de la couverture
de l'autobiographie de Dennis Rodman

Hugues WATTEBLED : Qu'est-ce qu'un
corps d'athlète (Merleau-Ponty,
Phénoménologie de la perception)

Marion BANABERA : Mary Wollstonecraft
et le corps des femmes dans
Défense du droit des femmes

Pierre PHILIPPE-MEDEN :
Georges Hébert :
L'homme nu (1907)

Camille RICAUD : Corps, sport et nudité :
qu'en dit la littérature managériale ?

Présidente séance : Ghislaine GALLENGA

17h30

Bernard ANDRIEU : La nudité écologique :
quel culturo-naturisme ?

18h30

Clôture Scientifique

Congrès International 17 et 18 juillet 2019

CORPS, SPORT & NUDITÉ

Espace Saint-Charles 2
Maison des Sciences de
l'Homme Sud



UNIVERSITÉ
DE MONTPELLIER



ARTS, LETTRES, LANGUES,
SCIENCES HUMAINES ET
SOCIALES

UNIVERSITÉ
PAUL-VALÉRY
MONTPELLIER 3



CERCE

LERSEM



Institut d'ethnologie
méditerranéenne,
Européenne et Comparative
UMR 7307

CiRS (Aix-Marseille
université)

Corps & Culture



EA 3625
Institut des
Sciences du
Sport-Santé
de Paris